

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет образования и науки г. Барнаула Алтайского края
МБОУ «СОШ № 110»

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

Протокол №1 от
«22» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Галиев М.С.
Приказ № 270/1-осн
от «22» августа 2024 г.



Адаптированная рабочая программа
(Вариант 2)
Учебного предмета «Музыка и движение»
Для 7 класса
на 2024 -2025 учебный год

Барнаул, 2024

Пояснительная записка.

Цель – Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Задачи:

- Формирование и развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игры на доступных музыкально-шумовых инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.
- Формирование и развитие готовности к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка и движение» обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа):

Личностные:

- проявляют интерес к музыкальным произведениям, адекватно реагируют на звучание знакомых произведений;
- взаимодействуют со сверстником при выполнении игры на музыкальных инструментах;
- проявляют готовность к участию в праздничных мероприятиях.

Предметные:

- называют знакомое музыкальное произведение на основе прослушивания, называют и поют знакомые песни с поддержкой взрослого или самостоятельно;

- различают и называют музыкальные инструменты, на которых исполняется знакомая мелодия (фортепиано, металлофон, ложки, гитара, гармошка);
- выполняют предметно-игровые действия на одном из музыкальных инструментов совместно с одним из сверстников;
- выполняют простейшие знакомые танцевальные движения под музыку;
- используют 1-2 куклы бибабо для разыгрывания эпизодов и сценок из знакомых сказок.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка и движение» обучающимися с тяжелой умственной отсталостью, а также с множественными нарушениями в развитии (2 группа):

Личностные:

- проявляют интерес к музыкальным произведениям, адекватно реагируют на звучание знакомых произведений;
- проявляют интерес к игре на музыкальных инструментах.

Предметные:

- называют знакомое музыкальное произведение на основе прослушивания;
- называют и подпевают знакомые песни с поддержкой взрослого;
- различают, называют или показывают музыкальные инструменты, на которых исполняется знакомая мелодия (фортепиано, металлофон, ложки);
- выполняют простейшие ритмические танцевальные движения в соответствии с характером знакомой музыки;
- подражают предметно-игровым действиям на одном из музыкальных инструментов.

Базовые учебные действия:

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по Центру, находить свой класс, другие необходимые помещения.

2. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.;

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;

3) с заданными качественными параметрами:

ориентируется в качественных параметрах задания.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Календарно - тематическое планирование

№	Тема урока	Количество уроков.
1	Музыкальное приветствие	1
2	Музыкальное приветствие. Пропеваем имена друзей.	1
3	Характерные движения. Знакомство.	1
4	Марш. Песня. Танец	1
5	Марш. Песня. Танец	1
6	Элементы русских народных плясок	1
7	Имитационные упражнения, соответствующие	1

	тексту песни	
8	Знакомство и игры с самодельными музыкальными Инструментами.	1
9	Аве Мария музыка Франца Шуберта – слушание	1
10	Игра на музыкальных инструментах,	1
11	Фрагменты из балета«Чиполлино»	1
12	Танцевальные песни.	1
13	Танцевальные песни.	1
14	Танцы под музыку	1
15	Разучивание текста, мелодии песни «Осенняя».	1
16	Разучивание текста, мелодии песни «Осенняя».	1
17	Музыкальные игры на различение звучания музыкальных инструментов	1
18	Музыкальные игры на различение звучания музыкальных инструментов	1
19	Движение по кругу. Ходьба медленная и быстрая.	1
20	Движение по кругу с изменением направления движения	1
21	Общеразвивающие упражнения на развитие слухового внимания и сосредоточение.	1
22	Марш. Характерные особенности звучания.	1
23	Марш. Характерные особенности звучания.	1
24	Песня. Характерные особенности звучания. Различие песни и марша.	1

25	Песня. Характерные особенности звучания. Различие песни и марша.	1
26	Танец. Характерные особенности. Различие песни, марша и танца.	1
27	Танец. Характерные особенности. Различие песни, марша и танца.	1
28	Ходьба и бег под музыку.	1
29	Разучивание песен к Новомуднему празднику.	1
30	Разучивание песен к Новомуднему празднику.	1
31	Элементы русских народных плясок. «Как на тоненький ледок».	1
32	Элементы русских народных плясок. «Как на тоненький ледок».	1
33	Слушание фрагментов из музыкальной сказки «Чипполино».	1
34	Слушание фрагментов из музыкальной сказки «Чипполино».	1
35	Различие музыкальных инструментов. Игра на самодельных музыкальных инструментах.	1
36	Оркестр народных инструментов. «Калинка».	1
37	Разучивание текста, мелодии песни «Котёнок и щенок».	1
38	Разучивание текста, мелодии песни «Котёнок и щенок».	1
39	«Музыка природы». Слушание музыкальных композиций «Временагода»..	1

40	«Музыка природы». Слушание музыкальных композиций «Времена года»..	1
41	Исполнение знакомых песенок и узнавание мелодий.	1
42	Исполнение знакомых песенок и узнавание мелодий.	1
43	Игры под музыку, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения. (шаги)	1
44	Игры под музыку, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения. (шаги)	1
45	«Музыка в мире животных». Слушание музыкальной композиции «Картинки с выставки»	1
46	«Музыка в мире животных». Слушание музыкальной композиции «Картинки с выставки»	1
47	Сопровождение музыкальных отрывков. Игра на музыкальных инструментах	1
48	Сопровождение музыкальных отрывков. Игра на музыкальных инструментах	1
49	Разучивание текста, мелодии песни «Чему учат в школе»	1
50	Разучивание текста, мелодии песни «Чему учат в школе»	1
51	Ритмические игры. «А, ну-ка повтори!»	1
52	Слушание и пропевание песен с ритмической поддержкой. (ладоши)	1
53	Игры под музыку. Слушаем и угадываем звучание детских музыкальных инструментов.	1

54	Игры под музыку. Слушаем и угадываем звучание детских музыкальных инструментов.	1
55	Кукольный музыкальный театр. Знакомство.	1
56	Кукольный музыкальный театр. Знакомство.	1
57	Русские народные песни. Слушание	1
58	«Как у наших у ворот» русская народная – разучивание.	1
59	«Как у наших у ворот» русская народная – разучивание.	1
60	Вальс П.Чайковского (Времена года) - слушание	1
61	«Кукушка» музыка М.Красевой, слова М.Клоковой	1
62	«Кукушка» музыка М.Красевой, слова М.Клоковой	1
63	Музыкально-ритмическая композиция «Кузнечик» музыка В.Шаинского	1
64	Музыкально-ритмическая композиция «Кузнечик» музыка В.Шаинского	1
65	«Какой музыкальный инструмент звучит?» Игра в ансамбле.	1
66	Просмотр фрагмента из балета «Лебединое озеро»	1
67	Музыкально-ритмическая композиция «Антошка» музыка В.Шаинского	1
68	Повторение материала.	1