

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет образования и науки г. Барнаула Алтайского края
МБОУ «СОШ № 110»

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

Протокол №1 от
«22» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Галиев М.С.
Приказ № 270/1-осн
от «22» августа 2024 г.



Адаптированная рабочая программа
(РАС 8.3)

Учебного предмета « Речевая практика»

Для 4 класса

на 2024 -2025 учебный год

Барнаул, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Федеральной образовательной программы начального общего образования, Федеральной рабочей программы по учебному предмету, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

Аудирование. Его содержание нацелено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. В содержание работы по развитию навыков аудирования включены также упражнения на слушание и понимание речи, записанной на магнитофон. Это важное направление работы, в ходе которого дети учатся вслушиваться в речь, ориентируясь только на её вербальный компонент (исключая мимику и артикуляцию говорящего). Данные упражнения помогут детям лучше понимать речь дикторов. Материал, включённый в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов, например: выбор названной учителем картинке из двух данных (*мишка — миска*); выбор картинке по её описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции; слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах и т. д.

Дикция и выразительность речь. Ориентирует учителя на отработку у школьников четкости произношения, его эмоциональной выразительности. В процессе обучения дети учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности — силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. В содержание раздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, их играми, взаимоотношениями с окружающими. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются варианты предложений, а также отдельные фрагменты речи (микротемы) как части целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т. д.

Культура общения. Его содержание нацеливает на проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с рас, поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель формирования речевой коммуникации заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Основная цель курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации обучающихся как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая программа по речевой практике рассчитана на 68 часов в год, 2 часа в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
<ul style="list-style-type: none">• предавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в магнитофонной записи;• выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;• выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;• участвовать в диалогах по темам	<ul style="list-style-type: none">• Выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;• Выражать свои просьбы, используя «вежливые» слова; адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;• Сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

<p>речевых ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно выражать свои просьбы, употреблять «вежливые» слова; здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; • сообщать о себе: имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих родственников; • принимать участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> • Участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; • Выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; • Участвовать в беседе.
--	--

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 11) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Базовые учебные действия

Регулятивные учебные действия:

- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные учебные действия:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать;

Коммуникативные учебные действия:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения на уроке и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема раздела	Четверть				Итого:
		1	2	3	4	
1	Делимся новостями.	4				4
2	Я выбираю книгу	3				4
3	«Подскажите пожалуйста...»	4				4
4	Я — пассажир.	2				2
5	Играем в сказку. Петушок-Золотой гребешок	2				2
6	Сочиняем сказку		7			7
7	У телевизора.		3			3
8	Готовим новогодний праздник		5			5
9	Знаки-помощники			4		4
10	В гостях у леса.			4		4
11	Задумчивый разговор			4		4
12	Приглашение			4		4
13	Поздравление			4	4	8
14	Жду письма!				4	4
15	«Извини Вы меня...»				4	4
16	«Во саду ли в огороде»				4	4
17	Повторение за год				2	2
Итого:		15	15	20	18	68 ч

Календарно – тематическое планирование

Речевая практика(68ч)

№	Название темы	Кол-во час	Календарные сроки	
			По плану	По факту
	І четверть - 15 ч			
1.	Делимся новостями. Введение в	1	3.09	

	ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).			
2.	Делимся новостями. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.	1	7.09	
3.	Делимся новостями. Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа.	1	10.09	
4.	Делимся новостями. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	14.09	
5.	Я выбираю книгу. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	17.09	
6.	Я выбираю книгу. Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа	1	21.09	
7.	Я выбираю книгу. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	24.09	
8.	«Подскажите пожалуйста...» Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	28.09	
9.	«Подскажите пожалуйста...» Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа	1	1.10	

10.	«Подскажите пожалуйста...» Инсценирование ситуации.	1	5.10	
11.	«Подскажите пожалуйста...». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	8.10	
12.	Я — пассажир. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	12.10	
13.	Я — пассажир. Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа	1	15.10	
14.	«Петушок — Золотой гребешок» Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	19.10	
15.	«Петушок — Золотой гребешок» Инсценирование сказки.	1	22.10	

II четверть- 15 ч

№	Название темы	Кол-во часов	Календарные сроки	
			По плану	По факту
1.				
2.	Сочиняем сказку. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	5.11	
3.	Сочиняем сказку. Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа	1	9.11	

4.	Сочиняем сказку. Инсценирование сказки.	1	12.11	
5.	У телевизора. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	16.11	
6.	У телевизора. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.	1	19.11	
7.	У телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа»	1	23.11	
8.	У телевизора. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	26.11	
9.	«Лисичка-сестричка». Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	30.11	
10.	«Лисичка-сестричка» Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа	1	3.12	
11.	«Лисичка-сестричка».Инсценирование сказки.	1	7.12	
12.	Новогодние истории. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	10.12	
13.	Новогодние истории Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа	1	14.12	

14.	Новогодние истории. Инсценирование сказки.	1	17.12	
15.	Обсуждение темы «Готовим новогодний праздник». Активизация, обогащение, уточнение словаря.	1	21.12	
16.	Обсуждение темы «Готовим новогодний праздник». Составление разных по содержанию предложений и фрагментов речи.	1	24.12	

III четверть (20ч)

№	Название темы	Кол-во часов	Календарные сроки	
			По плану	По факту
1.	Знаки-помощники. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	11.01	
2.	Знаки-помощники. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.	1	14.01	
3.	Знаки-помощники. Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа	1	18.01	
4.	Знаки-помощники. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	21.01	

5.	В гостях у леса. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	25.01	
6.	В гостях у леса. Инсценирование сказки.	1	28.01	
7.	В гостях у леса. Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа	1	1.02	
8.	В гостях у леса. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	4.02	
9.	Задумчивый разговор. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	8.02	
10.	Задумчивый разговор. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.	1	11.02	
11.	Задумчивый разговор. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».	1	15.02	
12.	Задумчивый разговор. Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.	1	18.02	
13.	Приглашение. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	22.02	

14.	Приглашение. Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа.	1	25.02	
15.	Приглашение. Конструирование поздравлений.	1	1.03	
16.	Приглашение. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	4.03	
17.	Поздравляю! Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	11.03	
18.	Поздравляю! Конструирование поздравлений. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке.	1	15.03	
19.	Поздравляю! Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	18.03	
20.	Повторение	1		

IV четверть (18 ч)

№	Название темы	Кол-во часов	Календарные сроки	
			По плану	По факту
1.	Жду письма! Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	29.03	
2.	Жду письма! Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов.	1	1.04	

3.	Жду письма! Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...»	1	5.04	
4.	Жду письма! Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	8.04	
5.	«Извини Вы меня...»Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	12.04	
6.	«Извини Вы меня...»Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.	1	15.04	
7.	«Извини Вы меня...»Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения.	1	19.04	
8.	«Извини Вы меня...» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	22.04	
9.	Поздравительная открытка. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	26.04	
10.	Поздравительная открытка. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов.	1	29.04	
11.	Поздравительная открытка.	1	6.05	

	Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...»			
12.	Поздравительная открытка. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	13.05	
13.	«Во саду ли в огороде».Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	17.05	
14.	«Во саду ли в огороде».Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.	1	20.05	
15.	«Во саду ли в огороде».Инсценирование сказки.	1	24.05	
16.	«Во саду ли в огороде».Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	27.05	
17.	Повторение за год	1	31.05	
18.	Повторение за год	1		

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1.С. В. Комарова, Речевая практика, 4 класс, в 2 – х частях.

2.Цифровые образовательные ресурсы.

3.ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.