

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Алтайского края**  
**Комитет образования и науки г. Барнаула Алтайского края**  
**МБОУ «СОШ № 110»**

**РАССМОТРЕНО**

Педагогическим советом

Протокол №1 от  
«22» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы

Галиев М.С.  
Приказ № 270/1-осн  
от «22» августа 2024 г.



**Адаптированная рабочая программа**  
**(РАС 8.2)**  
Учебного предмета «Технология»  
Для 2 класса  
на 2024 -2025 учебный год

**Барнаул, 2024**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Технология» разработана для обучения учащегося с расстройством аутистического спектра (далее - РАС), составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), и требованиями Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, вариант 8.2.

## **2. Общая характеристика курса «Технология»**

Курс «Технология» создает возможность для целостного развития личности младшего школьника в процессе формирования у него трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

На уроках школьники приобщаются к созидательной деятельности в процессе получения материального продукта, что способствует развитию потенциальных возможностей их личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений. Это имеет большое воспитательное и коррекционно-развивающее значение.

Начальное технологическое образование включает в себя информационно-познавательный компонент и практически-преобразующую деятельность обучающихся. Оно предполагает знакомство школьников с предметным миром, рациональной организацией труда, миром профессий, формирование знаний и умений по основам материаловедения и технологии и др. В связи с этим обучение ручному труду в начальных классах направлено на решение следующих **учебно-воспитательных и коррекционных задач:**

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроя к труду, подведения ребенка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т.д.), формирования умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;
- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их обработки;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- обучение работе инструментами и приспособлениями, применяемыми при обработке того или иного поделочного материала;
- обучение доступным приемам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы в начальных классах;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль, оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

**Коррекция интеллектуальных и физических недостатков** с учетом их возрастных особенностей предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различия между предметами;
- коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности, которая выражается в формировании общетрудовых умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия труда), планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения), контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готового изделия);
- коррекцию ручной моторики за счет развития плавности и координации движения рук, дифференциации движения пальцев, регуляции мышечного усилия; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала;
- компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы в процессе формирования адекватной реакции на неудачи, самостоятельного преодоления трудностей, принятия помощи учителя и т.д.

В целом коррекционная направленность обучения на уроках технологии (ручного труда) предполагает:

- максимальное использование возможностей всех сторон ручного труда (интеллектуальной, физической и эмоциональной) в коррекции и исправлении недостатков в развитии школьников;
- взаимосвязь трудовой деятельности с другими видами деятельности (игрой, математикой, рисованием, развитием речи);
- неоднократное повторение и закрепление полученных знаний, умений и навыков на разном по содержанию учебном материале;
- замедленность обучения;
- подачу на каждый урок учебного материала малыми порциями;
- максимально развернутую и расчлененную форму сложных понятий, умственных и практических действий;
- предварение пропедевтикой изучения нового материала;
- руководство действиями школьников вплоть до совместного выполнения их учителем и учеником;
- подбор и систематизацию практических заданий разного содержания, имеющих общие черты и сходные приемы обработки поделочных материалов;
- подбор доступных для работы поделочных материалов.

### **3. Место учебного курса «Технология» в учебном плане.**

Согласно АООП НОО (вариант 8.2) для обучающихся с РАС (обучение на дому) на изучение курса «Технология» в начальной школе выделяется **168 ч.** В каждом классе по 1

часу в неделю. Соответственно в **1 классе (1 дополнительном)** — 33 ч (33 уч. недели). Во **2—4 классах** отводится по **34 ч** (34 уч. недели в каждом классе).

#### **4. Описание ценностных ориентиров содержания курса «Технология»**

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

- 1) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 2) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)
- 3) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

#### **5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с РАС курса «Технология»**

В освоении учебного предмета «Технология. Ручной труд» должны быть достигнуты определенные результаты: личностные и предметные.

**Личностные результаты** освоения АООП общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Технология. Ручной труд» относятся:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

**Предметные результаты** освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Технология. Ручной труд» определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

**Минимальный уровень овладения предметными результатами** является обязательным для всех обучающихся с РАС.

К концу начального обучения ручному труду обучающиеся должны **знать**:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

**уметь**:

- самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

**Достаточный уровень овладения предметными результатами** не является обязательным для всех обучающихся.

К концу начального трудового обучения обучающиеся должны **знать**:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- виды художественных ремесел;

**уметь**:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

## **6. Содержание учебного курса «Технология»**

Программа «Технология» по ручному труду в начальных классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, картон, нитки, ткани, природные материалы, древесина, металл). Систематическое обучение ручному труду предполагает следующие виды ручного труда: работа с глиной и пластилином, работа с бумагой и картоном, работа с природными материалами, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, работа с проволокой, работа с металлоконструктором, картонажно-переплетные работы, швейные работы, ремонт одежды.

### **Введение**

Человек и труд. Урок труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

#### **Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина – строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин – материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным – предмет создается из отдельных частей; пластическим – лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; комбинированным – объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приемы работы: разминание, отщипывание кусочков пластилина, размазывание по картону (аппликация из пластилина), раскатывание столбиками (аппликация из пластилина), скатывание шара, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика, сплющивание, прищипывание, примазывание (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

#### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

#### **Работа с бумагой и картоном**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль»;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги (оригами).** Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги в ладонях.** Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Работа с текстильными материалами**

**Элементарные сведения о нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток** в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперед иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приема.

**Элементарные сведения о тканях.** Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иглами. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткани ткут. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Комбинированные работы: бумага и нитки; бумага и ткань; бумага и пуговицы.

#### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

#### **Работа с металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие, тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

#### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.

#### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

#### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

#### **Ремонт одежды**

Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

### **7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса «Технология»**

1. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л. А. Кузнецова. – М. : Просвещение, 2020



2. Технология. Ручной труд. 1 - 3 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Л. А. Кузнецова. – Москва «Просвещение», 2020
3. Технология. Ручной труд. 4 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Л. А. Кузнецова, Я.С.Симукова. – Москва «Просвещение», 2020

**Календарно-тематическое планирование**  
**Учебник: «Технология. Ручной труд», Л.А.Кузнецова**  
*1ч в неделю \* 34 недели = 34 ч*

№ п/п	Тематическое планирование	Кол- во часов	Дата		Примечание
			По плану	Фактичес- кая	
Работа с глиной и пластилином (2 ч)					
1	Правила поведения и ТБ на уроках труда. Глина – строительный материал. Пластилин – материал ручного труда. Лепка прямоугольных геометрических форм.	1			с. 4 – 15
2	Лепка из пластилина изделия, имеющего прямоугольную геометрическую форму. Изделие: молоток.	1			с. 16 - 17
Работа с природными материалами (2 ч)					
3	Историко-культурологические сведения (в какие игрушки играли дети в старину). Изготовление игрушек из желудей.	1			с. 18 - 23
4	Изготовление игрушек из скорлупы ореха. Изделие: черепаха.	1			с. 24 – 25
Работа с бумагой и картоном (3 ч)					
5	Сорта и виды бумаги. Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Изготовление аппликации из мятой бумаги.	1			с. 26 – 29
6	Складывание фигурок из бумаги. Изделие: собака (оригами).	1			с. 30 – 31
7	Сорта и свойства картона. Как работать с шаблоном. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.	1			с. 32 - 37
Работа с текстильными материалами (2 ч)					
8	Свойства ниток. Виды работы с нитками. Связывание ниток в пучок. Изделие: ягоды из ниток	1			с. 38 – 41
9	Шитьё. Завязывание узелка на нитке. Как пришить пуговицу с двумя сквозными отверстиями.	1			с. 42 - 43
Работа с глиной и пластилином (2 ч)					

10	Применение глины для изготовления посуды. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы.	1			с. 44 – 47
11	Глиняные изделия конической формы. Лепка из пластилина чашки конической формы.	1			с. 48 – 51
<b>Работа с природными материалами (2 ч)</b>					
12	Предметная аппликация из засушенных листьев. Изделие по выбору: мальчик, девочка.	1			с. 52 – 54
13	Декоративная аппликация из засушенных листьев. Изделие: рамочка для фотографии.	1			с. 55
<b>Работа с бумагой и картоном (1 ч)</b>					
14	Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Аппликация из обрывной бумаги «Яблоко»	1			с. 56 – 57
<b>Работа с текстильными материалами (1 ч)</b>					
15	Применение ниток. Изготовление фигурки девочки из связанных пучков ниток.	1			с. 58 – 59
<b>Работа с глиной и пластилином (1ч)</b>					
16	Глиняная посуда в форме шара. Изделие: чайник.	1			с. 60 - 61
<b>Работа с бумагой и картоном (1 ч)</b>					
17	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. Бумажный шар из 2 кругов, из бумажных полос.	1			с. 62 – 64
<b>Работа с глиной и пластилином (2 ч)</b>					
18	Применение глины для скульптуры. Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей.	1			с. 66 - 67
19	Лепка фигурок из целого куска пластилина. Изделие: улитка.	1			с. 68 - 69
<b>Работа с природными материалами (3 ч)</b>					
20	Работа с еловыми шишками. Свойства, изделия из шишек. Изделие: человечек.	1			с. 70 - 71
21	Работа с еловыми шишками. Изделия: фигурки птиц.	1			с. 72
22	Композиция из шишек и листьев «Пальма»	1			с. 73
<b>Работа с бумагой и картоном (1 ч)</b>					
23	Что надо знать о линейке. Изготовление предметной аппликации «Грузовик», состоящей из геометрических фигур.	1			с. 74 – 79
<b>Работа с текстильными материалами (2 ч)</b>					
24	Применение и назначение ткани в жизни людей. Сорта тканей и их	1			с. 80 – 89

	назначение. Раскрой деталей изделия из ткани.				
25	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. Изделие: игольница.	1			с. 90 – 91
<b>Работа с бумагой и картоном (1 ч)</b>					
26	Что надо знать об открытках. Изделие: открытка «Сказочный цветок»	1			с. 92 – 93
<b>Работа с глиной и пластилином (1 ч)</b>					
27	Лепка композиции к сказке «Колобок»	1			с. 94 – 95
<b>Работа с бумагой и картоном (2 ч)</b>					
28	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	1			с. 96 – 97
29	Что нужно знать о дорожных знаках. Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход»	1			с. 98 – 99
<b>Работа с текстильными материалами (4 ч)</b>					
30	Вышивка. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой.	1			с. 100 – 102
31	Приемы вышивания: вышивка стежком «вперед иголку» с перевивом.	1			с. 103
32	Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.	1			с. 104 – 105
33	Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы (продолжение работы)	1			-
34	Итоговая работа. Творческий проект.	1			-
Работа с глиной и пластилином – 8 ч Работа с природными материалами – 7 ч Работа с бумагой и картоном – 9 ч Работа с текстильными материалами – 9 ч Творческий проект – 1 ч					